

Acrylic **technique basics I**

Bases de la technique acrylique I

Name:



Wet-on-dry

Mouillé sur sec

Add paint to your brush, and add it to dry paper, like normal.

Ajoutez de la peinture à votre pinceau et ajoutez-la sur du papier sec, comme d'habitude.

Mix different colours while you work.

Mélangez différentes couleurs pendant que vous travaillez



Pointillism (dots and dashes)

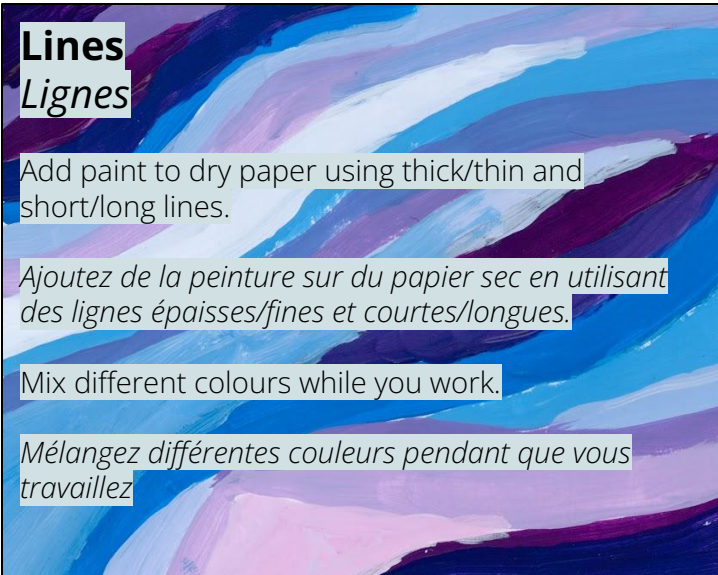
Pointillisme (points et tirets)

Add paint to dry paper using dabs and short brushstrokes.

Ajoutez de la peinture sur du papier sec en utilisant des touches et des coups de pinceau courts

Mix different colours while you work.

Mélangez différentes couleurs pendant que vous travaillez



Lines

Lignes

Add paint to dry paper using thick/thin and short/long lines.

Ajoutez de la peinture sur du papier sec en utilisant des lignes épaisses/fines et courtes/longues.

Mix different colours while you work.

Mélangez différentes couleurs pendant que vous travaillez

Acrylic technique basics II

Bases de la technique acrylique II

Name:

Dry brush *Pinceau sec*

Use scrap paper or paper towel to get the extra paint off of your brush, then make scratchy lines on dry paper

Utilisez du papier brouillon ou une serviette en papier pour enlever l'excédent de peinture de votre pinceau, puis tracez des lignes grattées sur du papier sec.

Mix different colours while you work.

Mélangez différentes couleurs pendant que vous travaillez

Glazing *Vitrage*

Put down a layer of colour and let it dry. Then mix some transparent paint and paint over on top of the first layer to adjust the colour.

Déposez une couche de couleur et laissez sécher. Mélangez ensuite un peu de peinture transparente et peignez par-dessus la première couche pour ajuster la couleur.

Wet-on-wet blending *Mélange mouillé sur mouillé*

Mix a together two colours on your palettes. Put down an area of wet paint, and then quickly blend in a different colour before they both dry out.

Mélangez deux couleurs sur vos palettes. Déposez une zone de peinture humide, puis mélangez rapidement une couleur différente avant qu'elles ne sèchent toutes les deux.